MUS
1924
.5066

COMPOSIZIONI DI Gilda Ruta

CANTO E PIANOFORTE.

49188	Canzone marinaresca. S. o MS. o T.	*Fr.*	3 —
49189	*Non dimandar!* Melodia romantica. MS. o Br.		2 50
49191	*Alle Stelle!* Melodia romantica. MS. o Br.		2 50
49192	*Povero amore!* Melodia romantica MS. o T. o Br.		2 50
49194	*Etereo Pensier!* Melodia romantica. S. o MS. o T.		2 —
49202	*Rugiada e Sole.* Melodia romantica. MS. o Br.		2 50
49203	*Addio!* Melodia romantica. MS. o Br. o B.		2 50
49204	*Voglio guarire.* Melodia romantica. MS. o T.		2 —
49205	*Se t' amo!* Stornello. MS. o Br.		3 50
49195	*Un giorno senza amor - giorno perduto!* Duettino. S. e T.		4 —

PIANOFORTE SOLO.

49183	Prima Gavotta		3 —
49184	Seconda Gavotta		2 50
49185	Bourrée		3 —
49190	Aria di Danza		2 50
49198	Mesta Serenata		3 —
49199	Prima Elegia.		3 —
49200	Scherzo		4 —
49201	Danza del XVII secolo		2 —
49210	Allegro appassionato		5 —
49193	*Primavera.* Bozzetto caratteristico		5 —

A

LUISA COGNETTI

Allegro appassionato

PER

Pianoforte

DI

GILDA RUTA

Prop. per tutti i paesi
Deposto Ent. Sta. Hall.

49210 Fr. 5 · Netti 2.50
5/= Net 2/6

EDIZIONI RICORDI

MILANO — NAPOLI — FIRENZE — ROMA
LONDRA, 265. Regent Street. W.

Per la Francia ed il Belgio
V. DURDILLY & C.IE Boulevard Haussmann, 11bis PARIS

pp legato
dim:.....e.....rall.
Ped.

a piacere
affrett.
affrett. e
cres.

deciso
Più mosso
Ped.

Presto
deciso

R. STABILIMENTO MUSICALE RICORDI

MILANO

ROMA — NAPOLI — FIRENZE — LONDRA

PER LA FRANCIA ED IL BELGIO

PARIS - 11.bis, Boulevard Haussmann - V. DURDILLY & C.ie - 11.bis, Boulevard Haussmann - PARIS

Proprietà generale per tutti i paesi.

Diritti di traduzione riservati. — Deposto. — Ent. Sta. Hall.

454572

000454577